**石河子大学硕士研究生入学考试《作品分析》801考试大纲**

艺术硕士研究生入学考试《作品分析》科目要求考生掌握中国艺术的发展脉络以及各朝各代风格流派、代表艺术家、重要的传世作品、主要技法理论等，要求考生掌握世界各国有代表性的风格流派、代表艺术家、重要的传世作品、主要技法理论等，考生根据要求对美术作品分析的基本理论、基本知识、基本内容有一个全面的掌握，主要考察应试者对作品分析知识点的把握能力、理解能力以及系统分析艺术作品的能力。

**一、考试内容**

1.魏晋南北朝美术  
2.隋唐美术  
3.五代两宋美术  
4.元代美术  
5.明清时期美术  
6.欧洲中世纪美术

7.欧洲文艺复兴时期美术

8.欧洲17、18世纪美术

9.19世纪欧洲及美国美术

**二、试卷结构：**

**1.试卷满分：150分**

**2.考试时间：180分钟**

**3.试卷内容结构：**

中国美术作品分析占75分，外国美术作品分析占75分；

**4.主要题型结构**

作品分析

**三、主要参考教材（参考书目）**

（1）中国美术简史，中央美术学院美术史系中国美术史教研室编，中国青年出版社出版，2010年

（2）外国美术简史，中央美术学院人文学院美术史系外国史教研室编，中国青年出版社，2014年